

西清續鑑甲編

西清續鑑甲編卷二十目錄

鑑二

漢

海獸蒲萄鑑一

海獸蒲萄鑑二

海獸蒲萄鑑三

海獸蒲萄鑑四

海獸蒲萄鑑五

海獸蒲萄鑑六

海獸蒲萄鑑七

海獸蒲萄鑑八

海獸蒲萄鑑九

海獸蒲萄鑑十

海獸蒲萄鑑十一

海獸蒲萄鑑十二

海獸蒲萄方鑑一

海獸蒲萄方鑑二

鸞獸蒲萄鑑

唐

桂臺鑑
有銘

三樂鑑 有銘

明心鑑 有銘

神人鑑一

神人鑑二

神人鑑三

神人鑑四

羣仙高會鑑

歌熏鑑

卍字方鑑

四乳鑑

五乳鑑 有銘

蟠龍鑑

蟠螭鑑

舞鳳鑑

雙鳳鑑

雙鸞鑑一

雙鸞鑑二

雙鳧鑑一

雙鳧鑑二

雙鳧鑑三

雙禽鑑

雙禽銜綬鑑

雙魚鑑一

雙魚鑑二

瑞獸鑑

雀繞花枝鑑一

雀繞花枝鑑二

雀繞花枝鑑三

寶相花鑑一

寶相花鑑二

寶相花鑑三

寶相花鑑四

菱花鑑一 有銘

菱花鑑二

重輪鑑一

重輪鑑二

素方鑑一

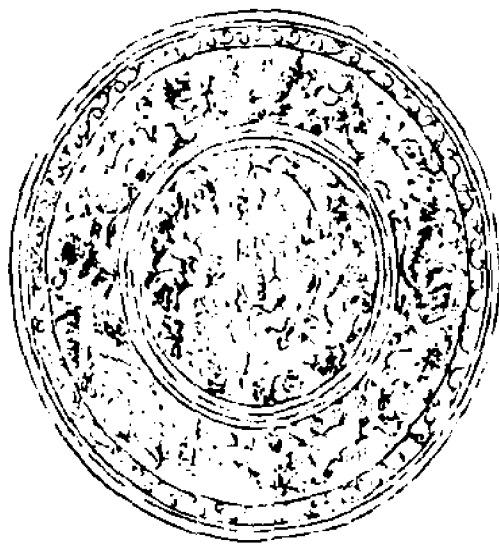
素方鑑二

漢海獸蒲萄鑑一



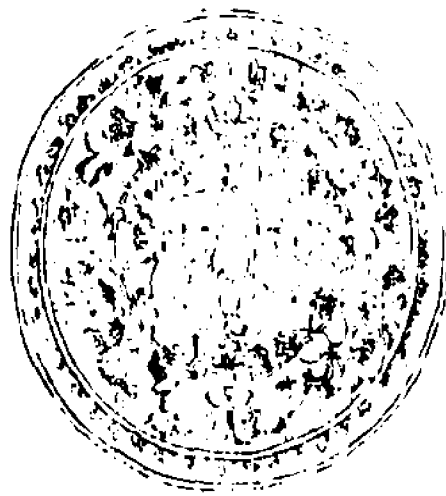
徑三寸重七兩背作海獸四外輪作飛禽形俱
環以結枝蒲萄花邊獸鼻無銘

漢海獸蒲萄鑑二



徑三寸五分重十兩有半背作海獸四外輪作
瑞獸飛鳥形俱環以結枝蒲萄花邊獸鼻無銘

漢海獸蒲萄鑑三



西清續鑑

甲編卷二十

三

徑三寸三分重十二兩背列海獸四外輪作海
燕飛禽俱環以結枝蒲萄花邊獸鼻無銘

漢海獸蒲萄鑑四



徑三寸二分重十一兩背作海獸四外輪作飛禽形俱環以結枝蒲萄花邊獸鼻無銘

漢海獸蒲萄鑑五



西清續鑑

甲編卷二十

鑑

五

徑三寸二分重九兩背作海獸四外輪作飛禽
形俱環以結枝蒲菊花邊獸鼻無銘

漢海獸蒲萄鑑六



徑三寸六分重十三兩背作海獸四間列飛禽
四外輪作禽蛇草蟲形俱環以結枝蒲萄花邊
獸鼻無銘

漢海獸蒲萄鑑七



西清續鑑

甲編卷二十

鑑

七

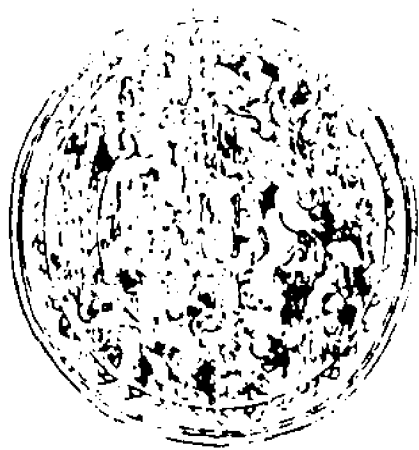
徑三寸六分重十五兩背作海獸四外輪作飛禽形俱環以結枝蒲萄花邊獸鼻無銘

漢海獸蒲萄鏡八



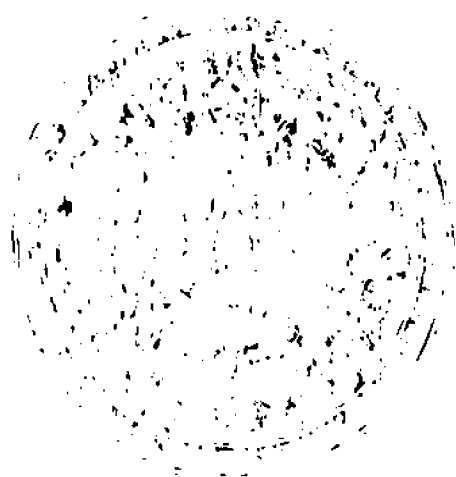
徑三寸三分重十三兩背作海獸四外輪作飛
鳥形俱環以結枝蒲萄花邊獸鼻無銘

漢海獸葡萄鑑九



徑三寸重十一兩背作海獸四外輪作飛鳥俱
環以結枝葡萄花邊獸鼻無銘

漢海獸蒲菊鑑十



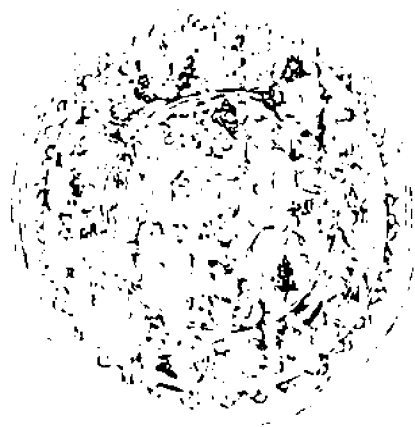
徑三寸四分重十三兩有半背作海獸四外輪
作飛禽形俱環以結枝蒲萄花邊獸鼻無銘

漢海獸蒲萄鏡十一



徑二寸九分重五兩有半背作海獸四外輪作
海燕飛禽形俱環以結枝蒲萄花邊獸鼻無銘

漢海獸蒲萄鑑十二



徑三寸重六兩背作海獸四外輪作飛鳥俱環
以結枝蒲萄花邊獸鼻無銘

漢海獸蒲萄方鑑一



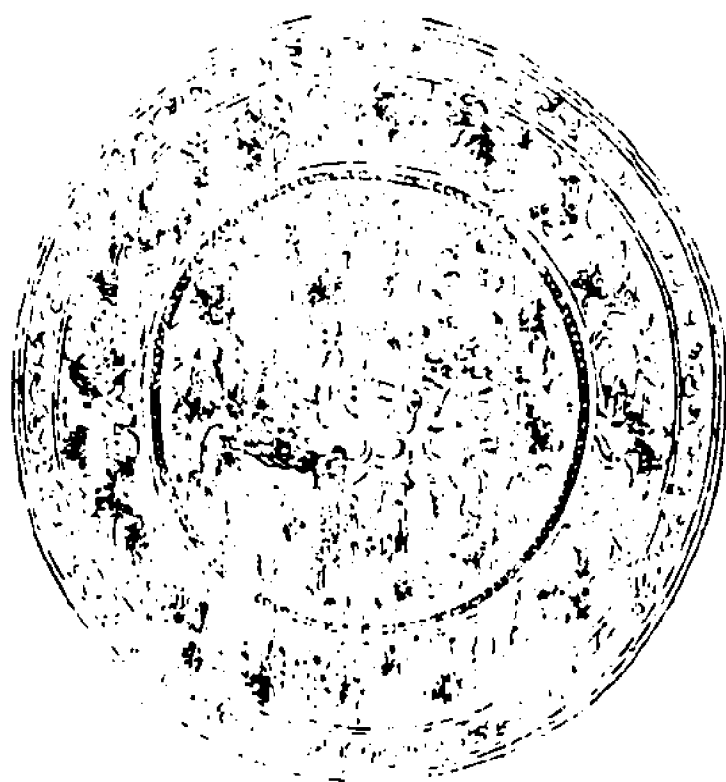
徑二寸八分重十兩有半背作海獸四外輪作禽虵草蟲形俱環以結枝蒲萄花邊獸鼻無銘

漢海獸蒲萄方鑑二



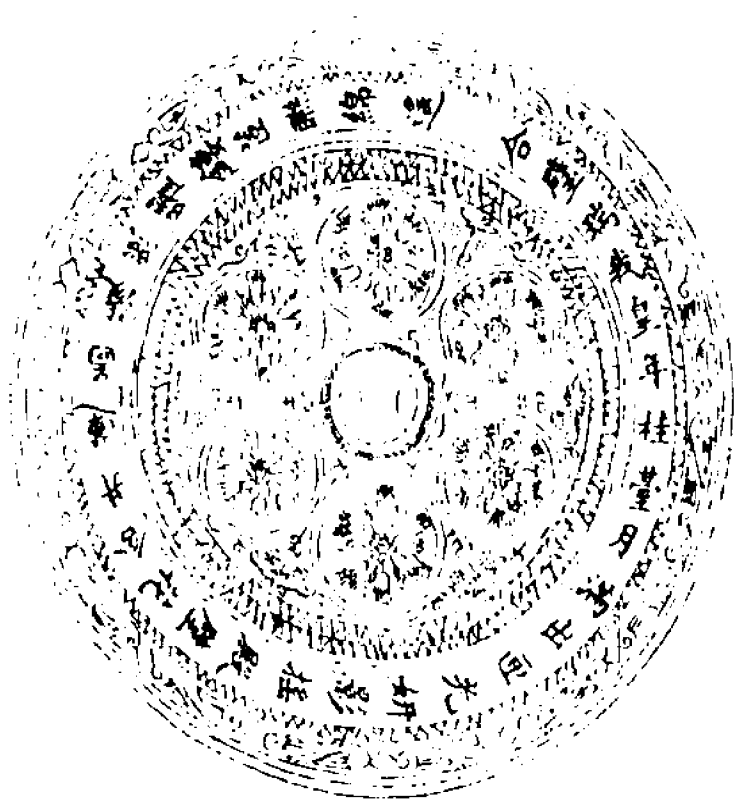
徑二寸八分重十兩背作海獸四外輪作禽虬
草蟲形俱環以結枝蒲萄花邊獸鼻無銘

漢鷹獸蒲萄鑑



徑七寸二分重四十六兩背作雙鸞間列海獸
四外輪作禽虵瑞獸形俱環以結枝蒲萄花邊
獸鼻無銘

唐桂臺鑑



西清續鑑

甲編卷二十

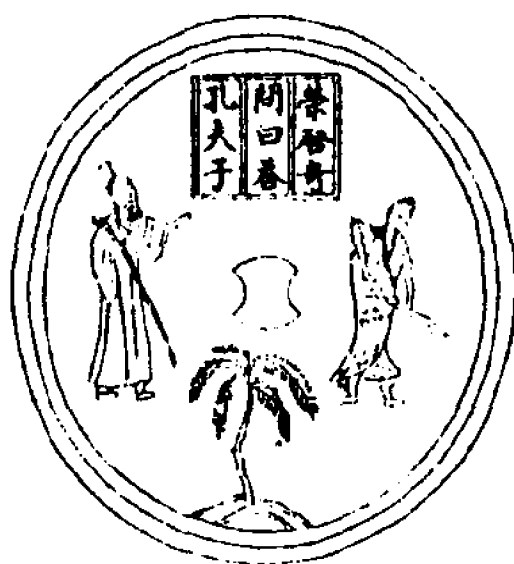
銘

十六

西清續鑑卷二十
銘
十六

徑五寸三分重二十四兩背作團花六外輪列
銘詞花邊素鼻銘三十二字

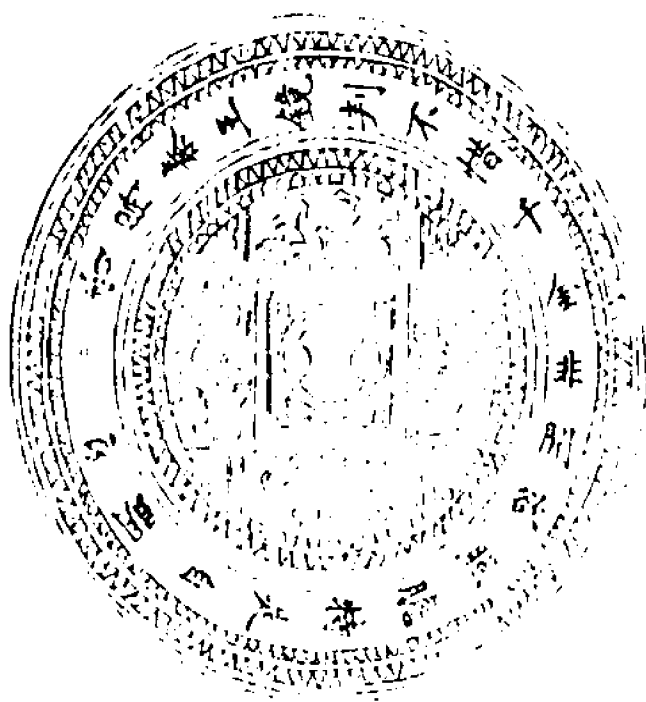
唐三樂鑑



樂器奇
問曰答
孔夫子

徑三寸九分重十兩有半背作二人一携杖一
握劍上方列銘詞下作柳樹一株素邊素鼻銘
九字說詳寧壽鑑古

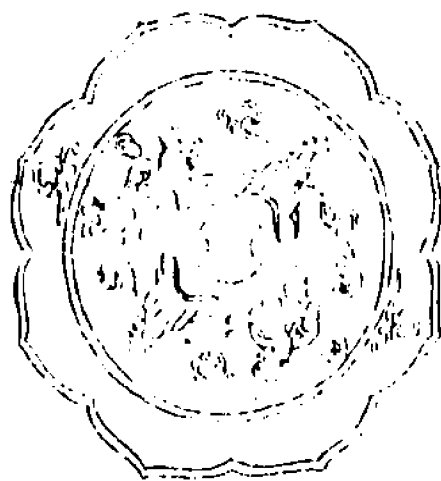
唐明心鑑



不指一金非
器將是白
心

徑五寸一分重十三兩背作瑞獸四花邊素帛
銘二十字

唐神人鑑一



徑三寸九分重八兩有半背作神人二各乘瑞
獸上下作山川出雲狀素邊上下各列朶雲素
鼻無銘

唐神人鑑二



徑五寸五分重二十六兩背上方作流雲新月
左方作神人一童子一俱乘雲氣右方作神人
一端坐樹下下方作海水有海獸出沒其中下
方之右作一人持物形素邊素鼻無銘

唐神人鑑三



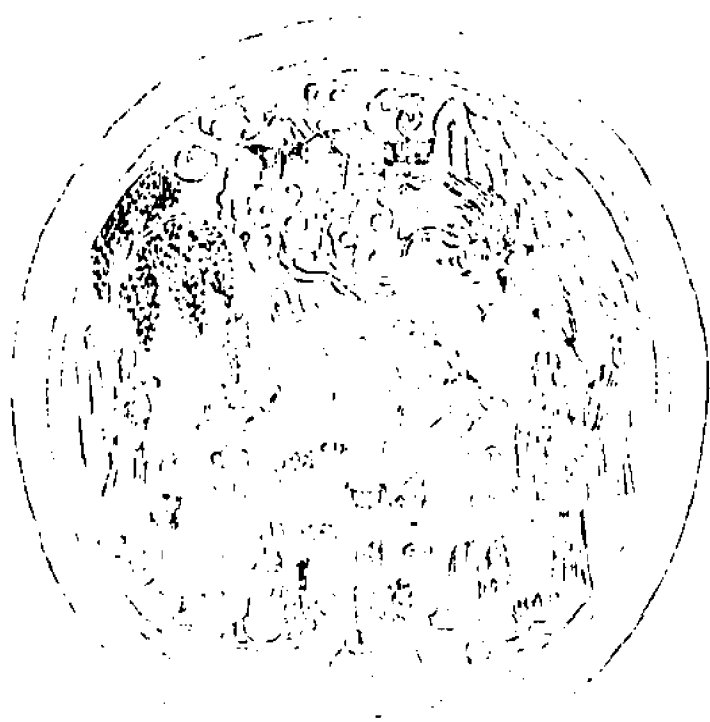
日知錄卷二十一
徑六寸五分重四十二兩背作海水上方作流
雲初月左右各神人一下方作海獸形素邊素
鼻無銘

唐神人鑑四



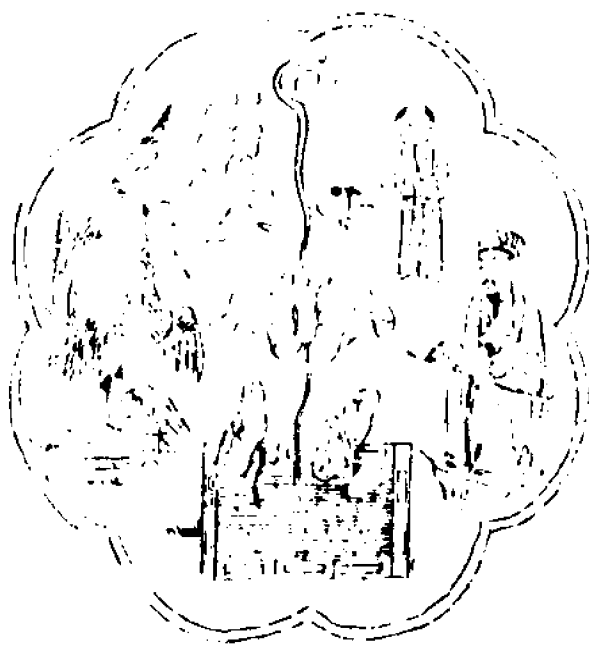
徑六寸重六十二兩背作山形四間以朵雲飛
鶴外列神人四俱乘雲氣雲鶴邊花鼻無銘

唐羣仙高會鑑



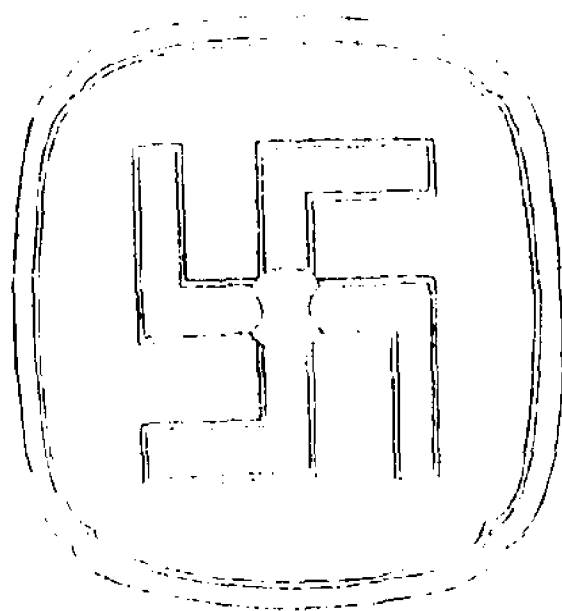
徑五寸九分重二十五兩背上方作祥雲紆綬
形中作重樓左方一樹右方一山山畔有神人
乘鸞而下下方作仙侶八有尊壘觴筵列其前
童子二一持羽扇一捧寶劍素邊素鼻無銘

唐歌黃鑑



徑五寸重二十一兩葵花式背上方作山石一
左方作舞鳳右方作一人撫琴傍侍童子下方
作方池內植荷葉三中葉承靈龜一即以為鼻
素邊無銘

唐卍字方鑑



西清續鑑

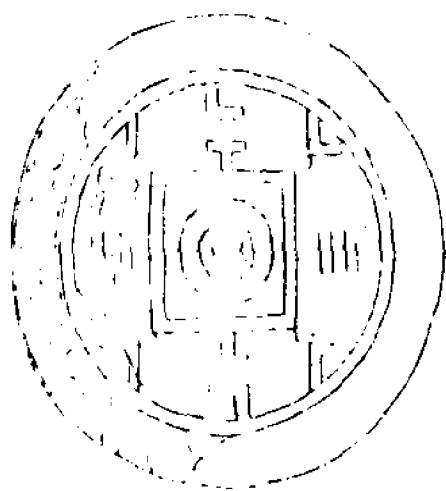
甲編卷二十

鑑

天

徑四寸七分重十四兩背作卍字紋素邊素鼻
無銘

唐四乳鑑



徑三寸六分重六兩背作四乳間列雲氣流雲
邊素鼻無銘通體鏤紋俱倣商金為之唐鑑中
之僅見者

唐五乳鑑



古詩

古詩

古詩

徑三寸三分重七兩有半背作五乳間列瑞獸
二流雲邊素鼻題識三一日陳明善造一日陳
子明造一日劉少泉俱楷書按一鑑之工無三
人同作之理子明或即明善字劉少泉殆監造
姓名也

唐蟠龍鑑



日清系金
往四寸九分重十二兩葵花式背作蟠龍一間
以朶雲四素邊素鼻無銘

唐蟠螭鑑



徑四寸二分重十兩有半背作菱花形外輪作
蟠螭四菱花邊素鼻無銘

唐舞鳳鑑



徑三寸四分重四兩有半背作舞鳳四間列飛
鳥外輪周列枚乳素邊素鼻無銘

唐雙鳳鑑



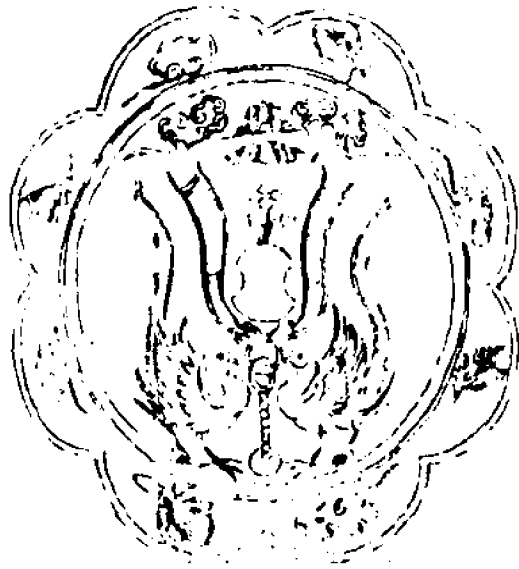
徑五寸一分重十三兩背通體作結繩紋左右
作舞鳳上方作天馬下方作狻猊素邊素鼻無
銘

唐雙鸞鑑一



徑三寸七分重十四兩背上方作舞鶴二下方
作雙鸞素邊龜鼻無銘

唐雙鸞鑑二



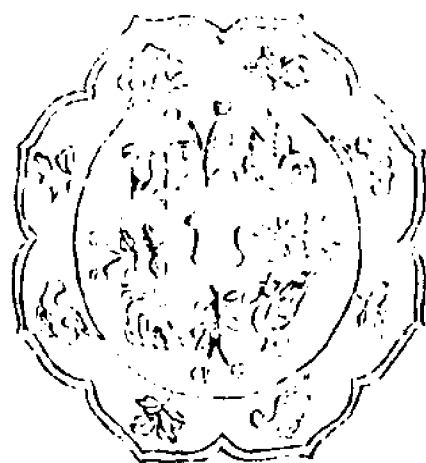
徑四寸五分重十五兩葵花式背上方作山形
流雲下方作雙鸞銜綬對舞狀花螭邊素鼻無
銘

唐雙鳥鑑一



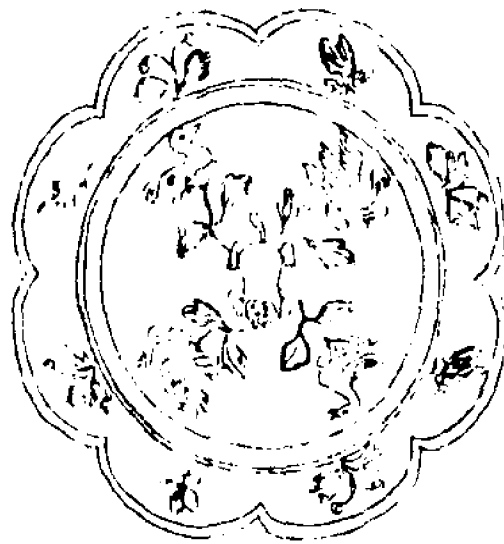
徑四寸二分重九兩葵花式背作雙鳧各銜綬
帶下方作蓮花素邊素鼻無銘

唐雙魚鑑二



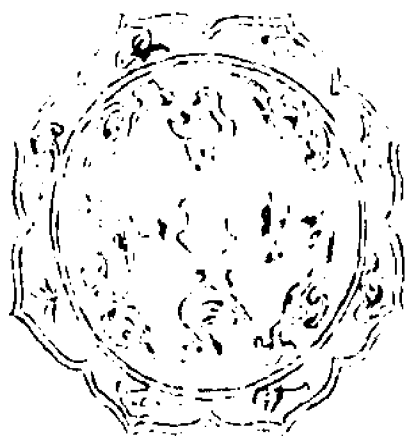
徑三寸五分重十兩菱花式背作雙鳧間以飛
鳥二花枝四花邊素鼻無銘

唐雙鳧鑑三



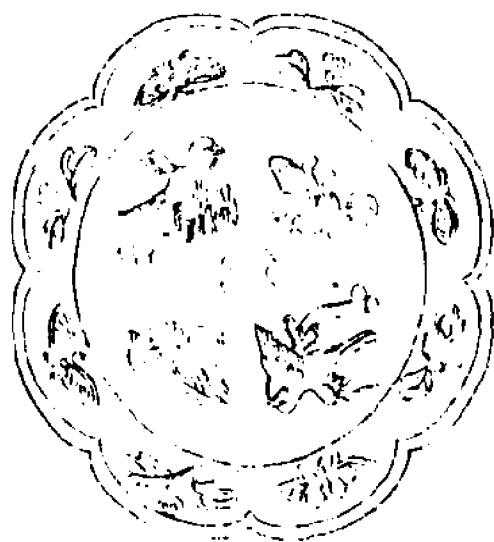
徑三寸七分重十一兩有半葵花式背作鳬鳥
二間以雙鴛花螭邊龜鼻無銘

唐雙禽鑑



徑三寸一分重六兩有半菱花式背作雙禽開
以鳬鳥二周列朶雲四花邊素鼻無銘

唐雙禽銜綬鑑



徑四寸九分重十五兩葵花式背作禽鳥二俱
銜綬帶間以雙鳧花蝶邊素鼻無銘

唐雙魚鑑一



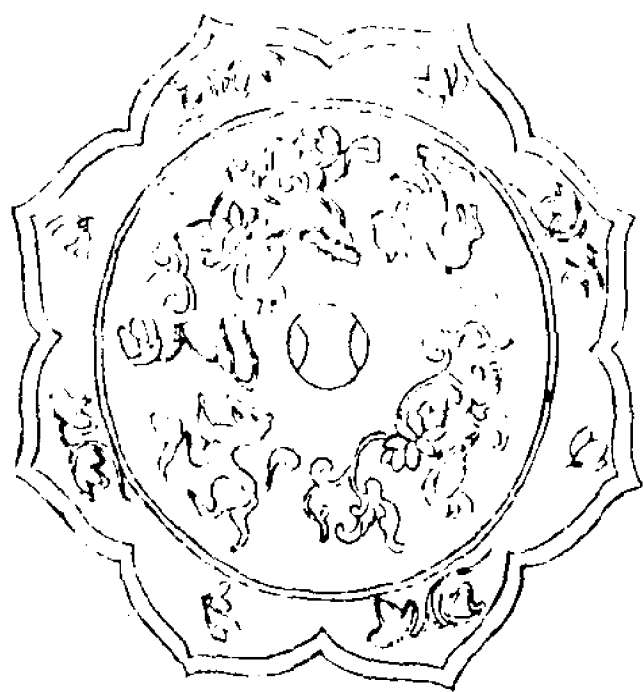
徑七寸重六十四兩背作雙魚躍水形素邊素
鼻無銘

唐雙魚鑑二



徑五寸九分重三十二兩背作雙魚周以海水
素邊素鼻無銘

唐瑞獸鑑



徑五寸六分重十七兩菱花式背作瑞獸二間
以雙鳧承以花枝花螭邊素鼻無銘

唐雀繞花枝鑑一



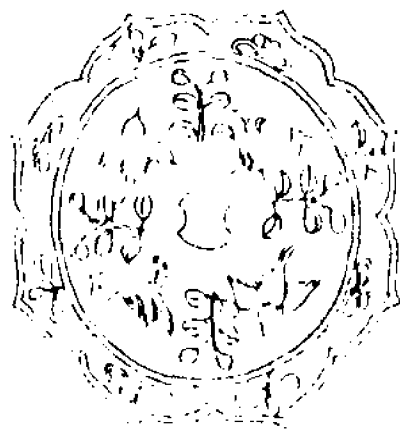
徑三寸五分重十三兩菱花式背作飛禽四間
以花枝花邊獸鼻無銘

唐雀繞花枝鑑二



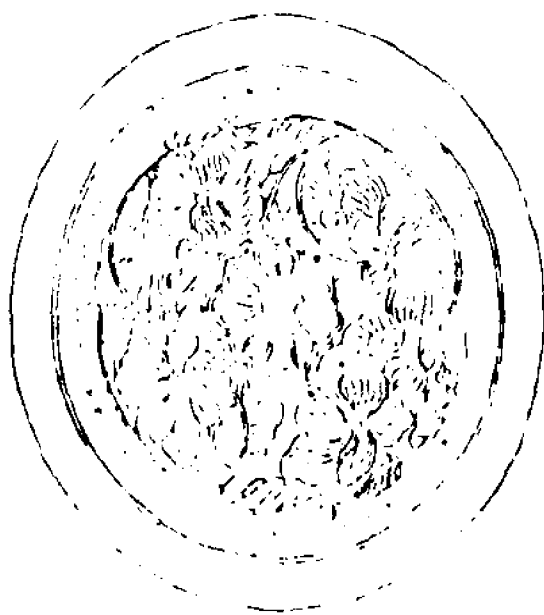
徑四寸二分重十一兩菱花式背作飛鳥繞以
花枝花螭邊素鼻無銘

唐雀繞花枝鑑三



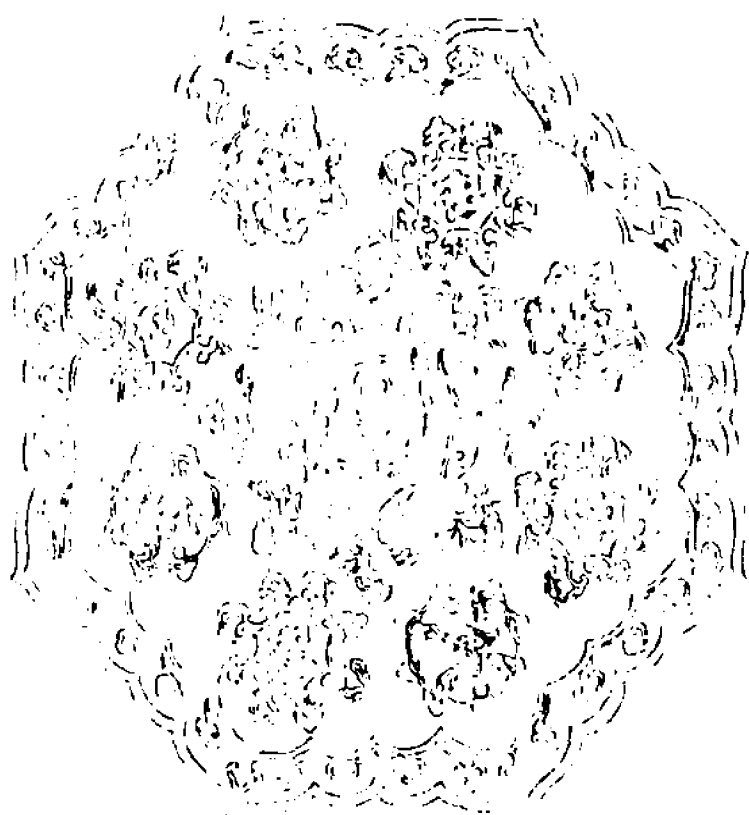
徑三寸一分重五兩有半菱花式背作飛禽四
間以花枝花螭邊素鼻無銘

唐寶相花鑑一



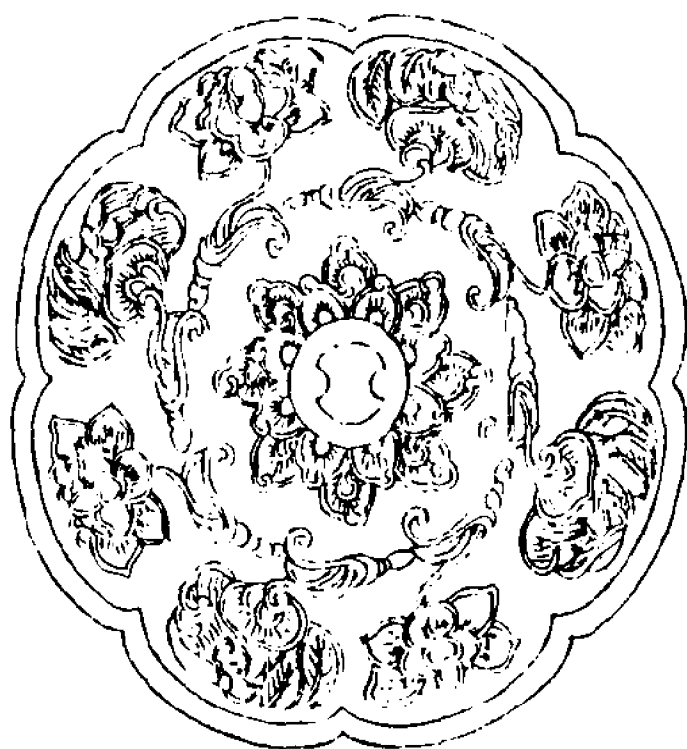
徑四寸三分重六兩背作花朵一外環花枝四
周列枝乳百素邊素鼻無銘

唐寶相花鑑二



徑八寸重八十兩背作花相連屬形外輪作花
朵八花邊獸鼻無銘

唐寶相花鑑三



西清續鑑

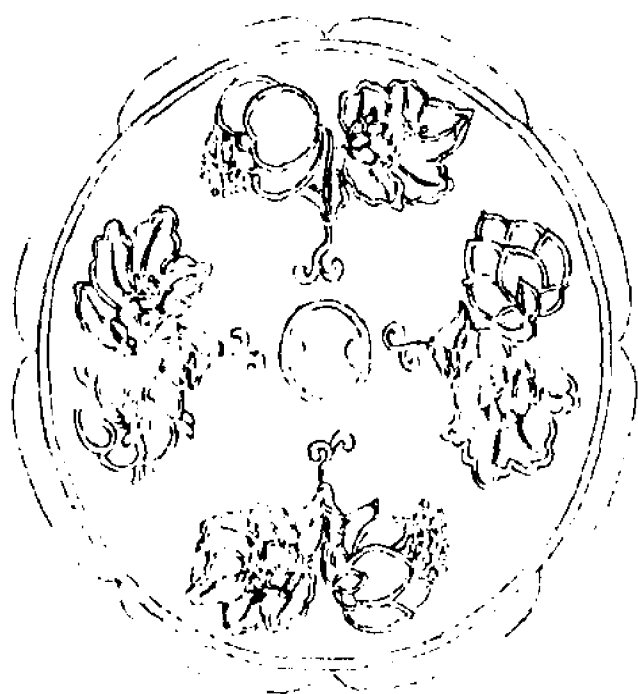
甲編卷二十

鑑

五十一

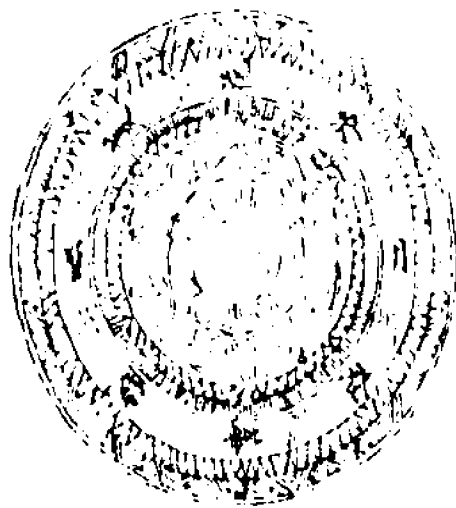
徑六寸七分重三十一兩葵花式背作花朵一
外輪列花朵八素邊素鼻無銘

唐寶相花鑑四



徑五寸八分重二十四兩葵花式背作花朵四
素邊素鼻無銘

唐菱花鑑一



西清續鑑

甲編卷二十

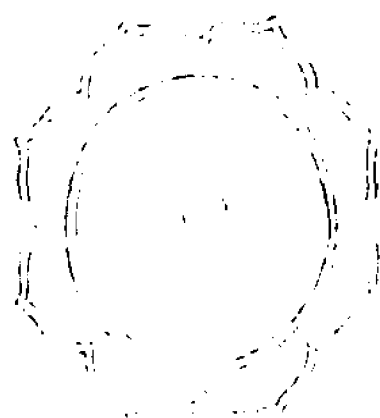
鑑

五十三

九
三
八
四
五
六
七

徑三寸一分重五兩有半背作花枝外輪列銘
每字俱間以花朵花邊素鼻銘八字按梁邱遲
硯銘逐字為韻迴環成誦茲銘蓋倣其體製為
之

唐菱花鑑二



匹清續鑑

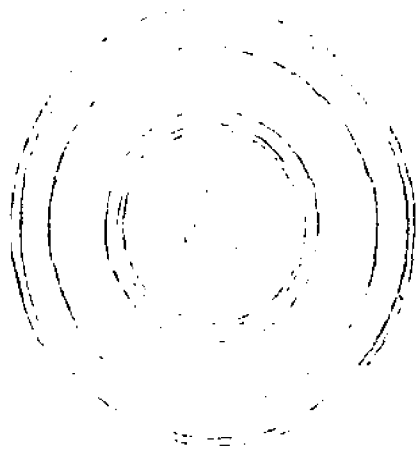
甲編卷二十

傳

五十五

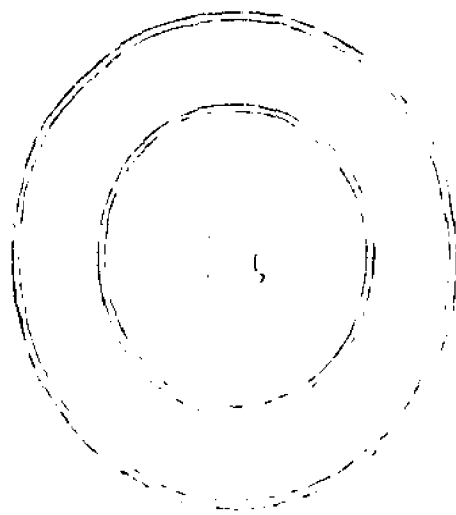
徑三寸四分重七兩菱花式素遙素鼻無銘

唐重輪鐙一



徑三寸二分重九兩背作重輪素邊素鼻無銘

唐重輪鑑二



西清續鑑

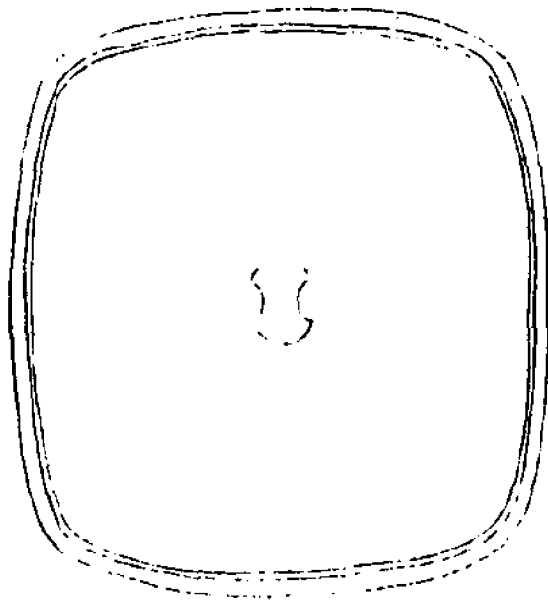
甲編卷二十

鑑

五十七

徑三寸九分重十兩有半背作重輪素邊素鼻
無銘

唐素方鑑一



西清續鑑

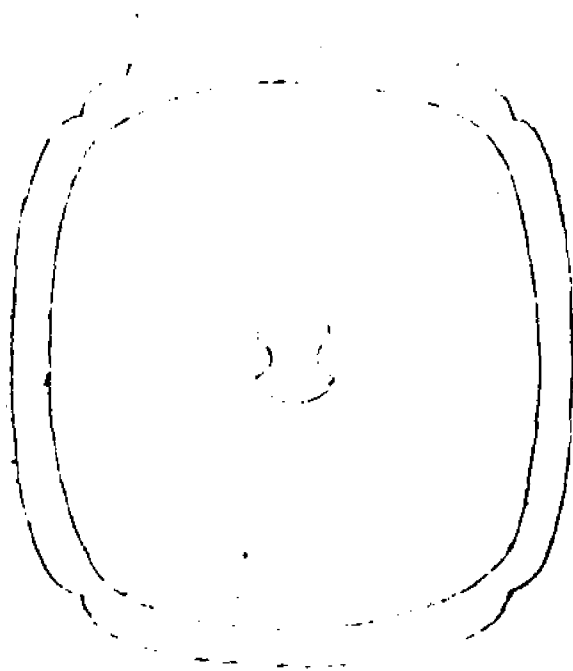
甲編卷二十

鑑

五

徑四寸七分重十二兩有半素邊素鼻無銘

唐素方鑑二



徑四寸九分重十六兩素邊素鼻無銘

西清續鑑附錄

唐時回銅器

回銅發簫器

唐鼓腔尊

唐回紇四喜壺

金川蕃劍

土爾扈特七寶刀

轉洛爾劍斧

拔達克山斧

安集延匕首

博洛爾匕首一

博洛爾匕首二

安南所獻萬象鉦

安南所獻萬象鐺

元制誥之寶

元宣光年太尉印

元元帥府印

元元帥彈押印

元千戶印

西夏錢引庫檢察印

明董卜韓胡宣慰司印

明楊塘安撫司印

明別思寨安撫司印

明崑州長官司印

明宏仁允州阡照長官印

明歲卜浪千戶所印

海努銅印

準噶爾鐵章

平定伊犁新鑄錢

平定回部新鑄錢

西清續鑑

甲編附錄

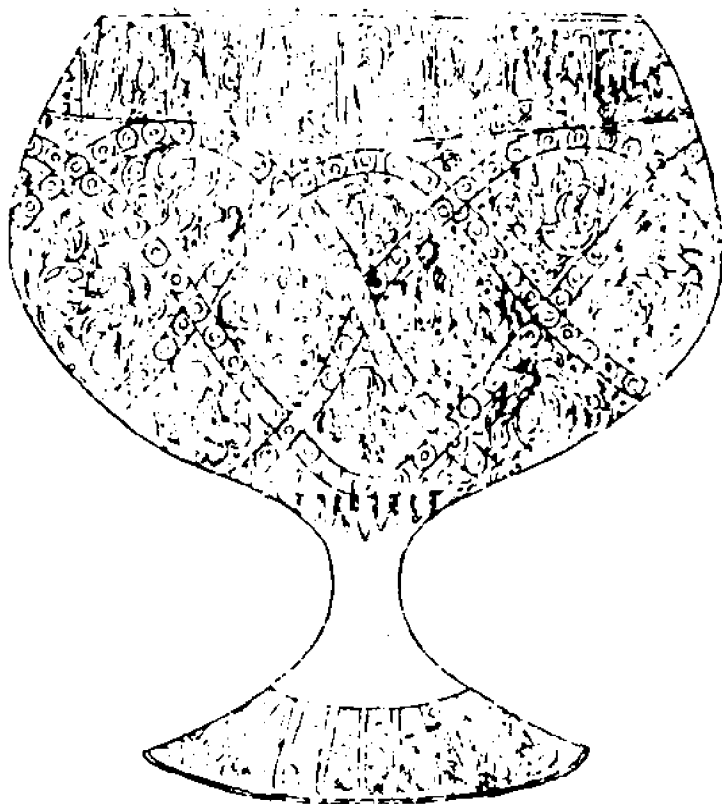
目錄二

回部普爾錢

西藏新鑄銀錢

唐時回銅器

山莊舊藏古銅器一似玉而極足知以為三代青綠
目通視之則不辨其色不丁丁金銀錯其文則似回
字今吐魯番喀密回子寺藏之惟據傳愛爾其餘
皆不辨其紋理文亦有今古之異人不能盡識也嘗
考回鶻唐時始通中國史稱其先身叔向叔與今之
蒙古相類則回回並非蒙古且得教也元史始有回
回國之名或稱其為大食國種大食在西域以稍近
之明之邱遠以為陳隋間始入中國在在有其存在
有之者亦未其繁漢漢土者百其的以回不離西域
也今平定葉爾奇木哈什哈爾其皆回所以來不與
之回人皆布魯特右哈爾其皆其是皆回所以來不與
古種者有之古史之回鶻傳所稱善射者蓋好者
實近厄魯特之習而回人所能從以回鶻者近回
回國屬之性而之類可究之可食古傳其子更將
以餘而傳其此種侯之所善者通度其於平也而
成之時或服其服以白練衣在新平先在新平以
從而為之訓下是年事與回者時於人李唐時
雖回鶻人斯用銀而回鶻人所道者金行銀可
識其斯古福生或知遺其重器故先先行特傳其能
述即乾隆己卯秋題



右高四寸五分深三寸一分口徑五寸七分足
徑二寸八分重二十九兩缺蓋文式具

御製詩序

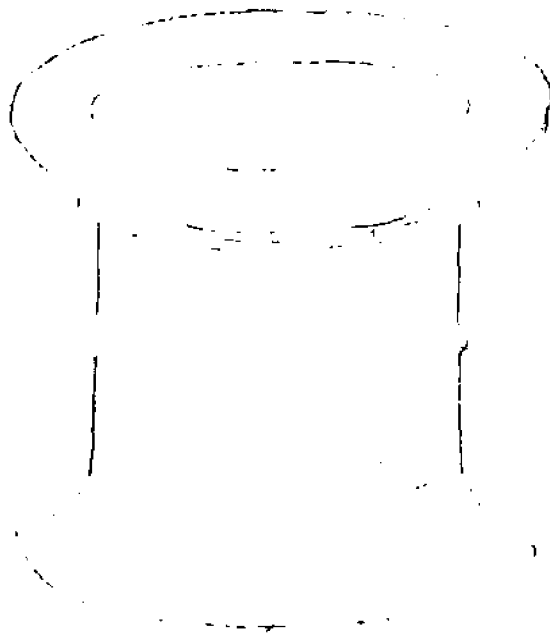
右器高五寸五分口徑一尺八寸腹圍二尺四寸八分有鑿寶六升許金銀錯有行回字不可識乾隆二十四年

平定回部凱旋將軍獻俘獲是器與焉

命回人通經典者曰哈爾披野特譯云元時回部汗省哩特木爾得巧工喀嗎爾所造承漿器文皆吉語

唐鼓腔尊

伊卑遠域易四時
 烏魯木齊為通配
 鑒土器呈式已尉
 乾銅形異子孫尚
 自唐以上應無紀
 入塞而來似有由
 聞地開疆聽使旗
 安民和衆盡吾謀
 乾隆丁酉新春月
 柳題

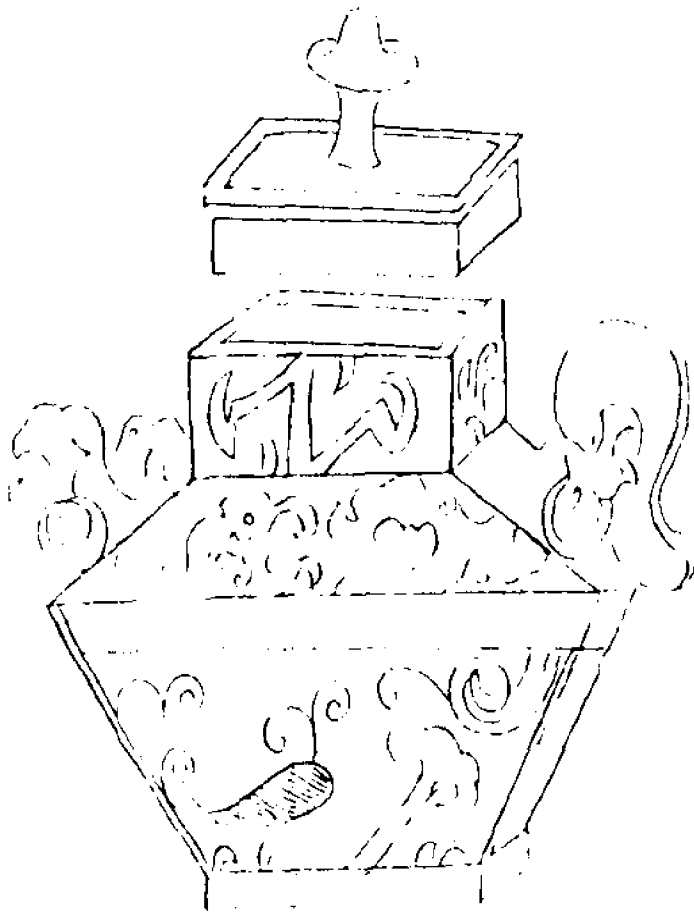


右高四寸五分深三寸六分口徑六寸腹圍一尺四寸二分形如鼓匡七乳重一百五十六兩
底鐫

御製詩小篆文寶二乾隆烏魯木齊屯田軍士
墾土得之地為唐後庭縣隸北庭大都護府其
式與遵生八牋所載鼓腔尊合

唐回紇四喜壺

曾詠回紇噉馬天方古
器此京都即今銀四喜
壺却是唐代來者乎當時
蒲萄宮餞內中國兵威或
弗足借彼之力因成功亦
相成王爵不爵入土年久
青綠斑厚抄猶認前朝艱
長吟弔古非謂已保秦惟
殷方寸間 乾隆辛丑春
御題

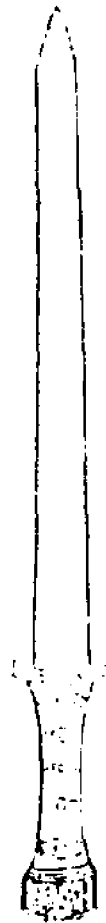


右通蓋高七寸六分深五寸口方二寸七分腹
方六寸二分足方三寸六分重八十六兩蓋為
立柱覆笠高二寸二分前流後簷四隅環端立
鵲蓋內週鐫

御製詩

金川舊劍

功成身受甲已改歸未著
 初呈票姚西苑尚武相爭
 豈忍尺利器常繫腰印綸
 戎服為袂徒強食泉渠逞
 厥豪轉難連足撤彼硃兜
 亦何成嘆汝曹徒觀魚腸
 室飾蛟螭以七寶外散雕
 龜紋隱起星芒昭印作寶
 物斯稱高臣疏然閉謀勳
 陽光明日月兵氣銷 乾
 隆四十有一年歲次丙申
 仲夏月御題

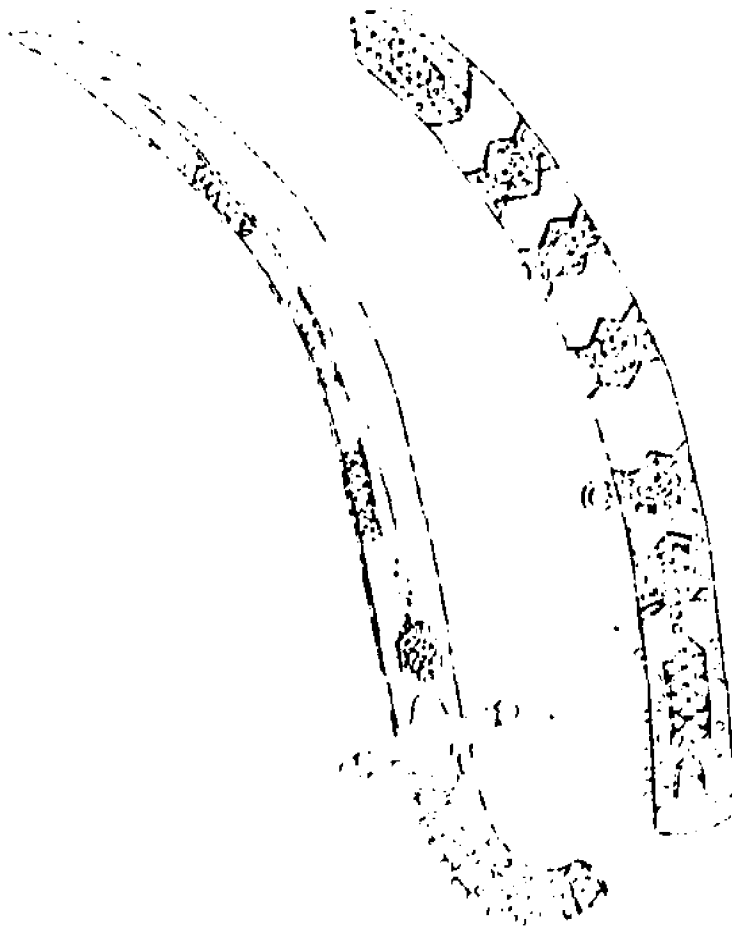


右身長一尺六寸濶一寸重十三兩乾隆四十一年

平定金川所俘器

土爾扈特七寶刀

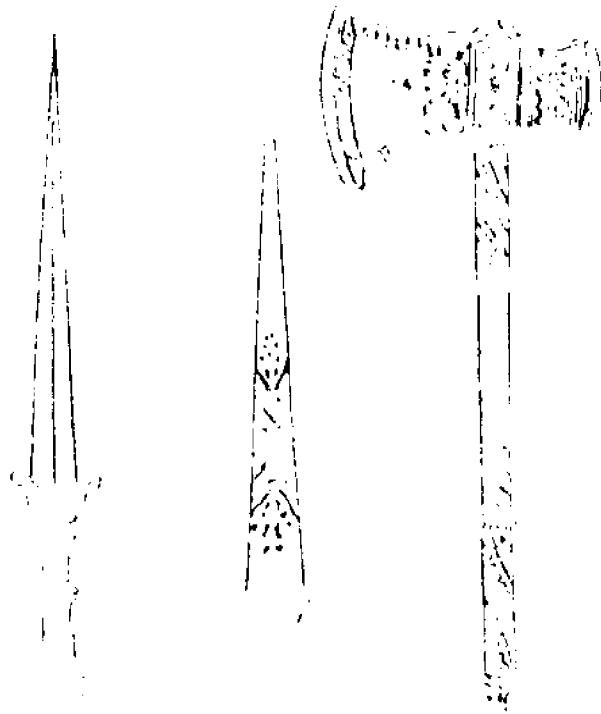
土爾扈特汗源巴錫
貢七寶刀一箇而藏
之內紀是什
舉族來玉脫異疆解
刀履用貢天闊雖殊
乞伏銘建義雅是呼
韓獻脫光琛珠銀花
合六裏穀規秋水正
中歲創同武庫皮包
耳何事於斯故銳鏗
乾隆辛卯季秋月中
游御題



右身長二尺六寸七分濶一寸一分重三十兩

博洛爾劍斧

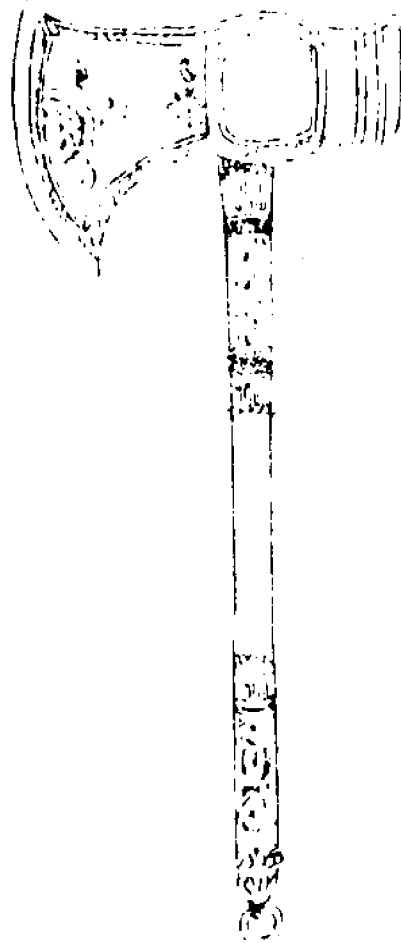
博洛爾部沙爾沙無背伯克所
進武器製匣藏之並紀是什
文列星行光滋濟切竟球似斷
秋毫于間而去十餘里在河間
西費二千口和更數尋常玉橋
間即方寸間也
刀宋開寶七年子
齋斧言旋早洗兵更無拓達祇
持盈集錫流仰寧常批厚往惟
嘉祇奇誠 右回斧 乾隆癸
未新春月上滑御製



右二器博洛爾部沙瑚沙默特伯克所進劍長
六寸濶一寸重八兩斧長四寸三分濶三寸秘
一尺九寸重二十八兩

拔達克山斧

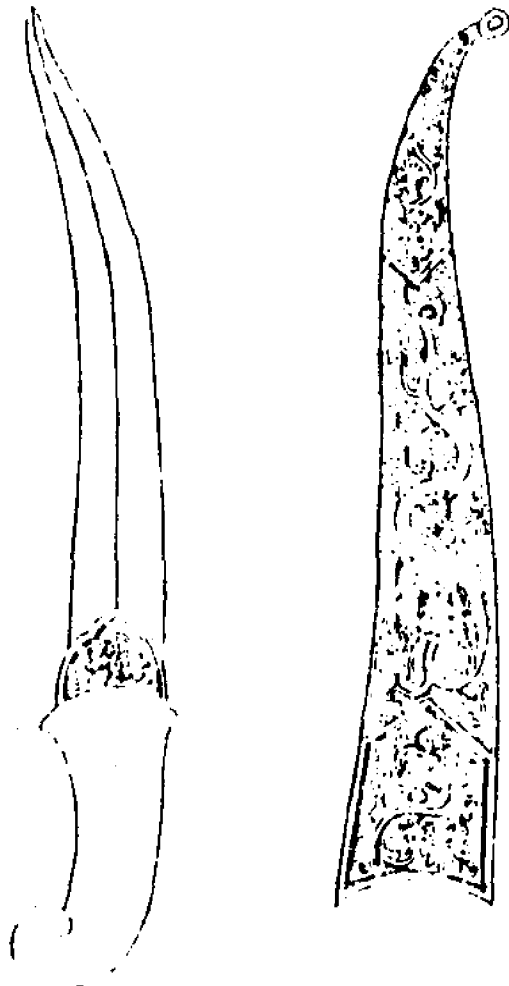
素爾坦沙自朕得奉青風
 芳悃忱後因遣侍衛等齎
 物宣諭各部拔達克山復
 以使臣選朝覲進方物中
 有斧一白金鑲錯文並回
 製明重也詩以誌事且銀
 幣各多戲贈解單澤懋誠
 嘉忠須厚費百物表來情
 肅爾爾由義城城叶利貞
 爾歲無所用聊誌武功成
 乾隆辛巳御製



右身長四寸三分濶二寸七分秘一尺八寸二分重三十兩乾隆二十六年拔達克山素爾坦沙所進

安集延七首

持短入長不斷尺應
 連用近兩刀窄水晶
 為靴月芽直筠沖掃
 腰豫戒迫感我厚澤
 首弗惜徒觀美理霜
 雪色纏綿經冗金錯
 飾漆龍文新候塞夷
 自來非擬鄭遵得錦
 袂說更極便縣用昭
 絕域兵戈釋 乾隆
 二十有八年歲在癸
 未仲春月御題



右身長九寸七分濶一寸二分雙刃重十兩乾隆二十八年安集延部所進

博洛爾七首一

風胡歐冶徒傳昔淬
 外紋錐銜誰拔外域
 尚開防長向必佩利
 器求精飭博洛小部
 自守城近拔達山時
 被逼新之守臣為和
 息威恩厭此表食德
 出匣月芽光奕奕斷
 蛟龍復刺屏革解絲
 慘遠斯堪式非同侈
 詡邵逆得 乾隆甲
 申夏六月上游御題



右身長一尺二分濶一寸五分重十二兩乾隆
二十九年博洛爾部沙瑚沙默特伯克所進

博洛爾七首二

博洛爾部沙喇沙默特
伯克退玉柄雙匕首詩

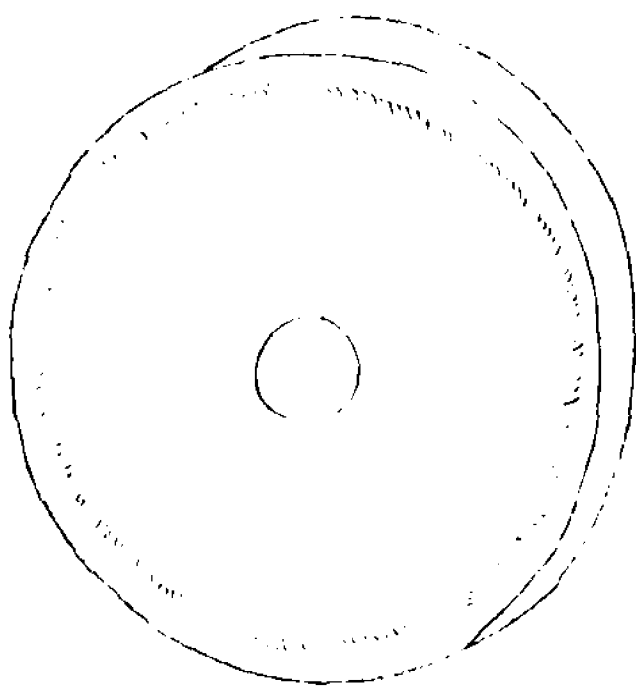
以誌事

戰于西極各安居衣進
佐盧弗改初雙器先之
宜酌納五年貢亦不為
陳設中馬和年要進使
近武時球琳柄內儀衡
定備傳室端銀鑲詣以
短乘衣休論彼薄束厚
往益懷予 乾隆己丑
新正御題



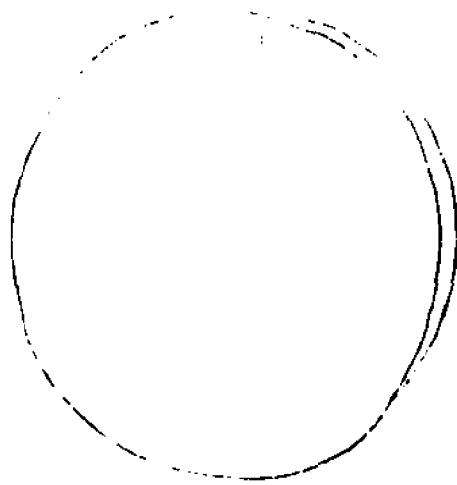
右二器一身長一尺二寸濶一寸一分重十兩
一身長八寸六分濶一寸三分重九兩

安南所獻萬象鉦



右圓徑一尺八寸五分浮漚高一寸三分徑四寸匡深二寸六分重一百五十兩乾隆五十七年安南國王阮光平與萬象國戰勝獻捷恭進按聶崇義三禮圖鉦即鐃而杜佑通典謂近世有如大銅疊縣而擊之以節鼓呼曰鉦此器又似文獻通考所謂浮漚器隨其土俗名之亦以鑒旅貢之誠耳

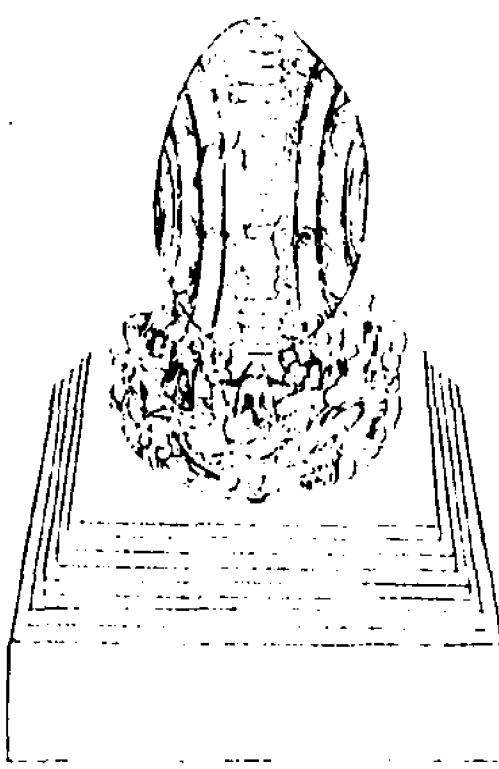
安南所獻萬象鋪



右圓徑一尺二寸，匡深四分，重一百四十八兩。
乾隆五十七年，安南國王阮光平戰勝萬象國，
獻捷恭進。按：肅宗義三禮圖，金鐻形似鍾，此乃
如文獻通考所謂打鈔鐻者，亦隨其土俗名之。

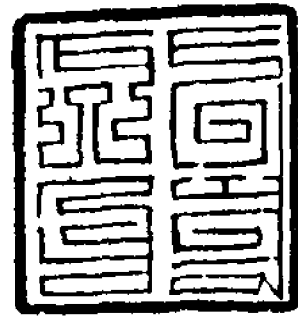
元制詰之寶

印法既得具奏聞部兩司其並前中書印之
 印法大司則其物五等臨而恭錄得寶印事
 印法通國山根則中書印亦應得一事則
 印法既得具奏聞部兩司其並前中書印之
 印法大司則其物五等臨而恭錄得寶印事
 印法通國山根則中書印亦應得一事則



制
之
有

右通高五寸八龍火輪鈕高三寸五分五成厚
一寸五分方四寸重二百二十兩篆文制誥之
寶兼梵書前後側梵書鄂爾多斯貝勒東魯卜
瞻磋所進云敦珠克兵於哈達崗山牧羊得之

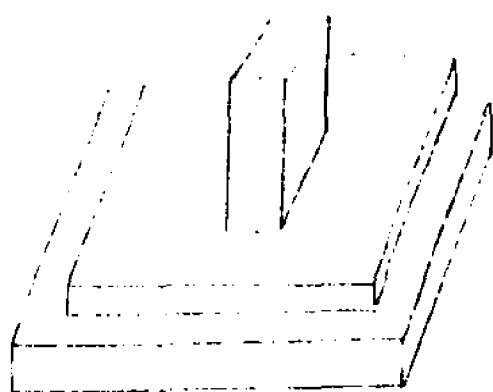


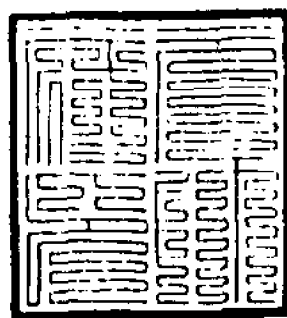
右尺寸文式具

御製詩序背鐫太尉之印宣光元年十一月中
書禮部造按鄭麟趾高麗史載洪武十年丁巳
北元遣使來行宣光年號其時高麗猶奉表貢
獻竝貽諸大官太尉蠻子等土物建元考云順

帝駐應昌一年國人議曰惠宗太子阿裕錫哩
達喇嗣立改元宣光十一年謚曰昭宗又有天
元紀年則繼順帝而建元者非止宣光矣

元帥府印



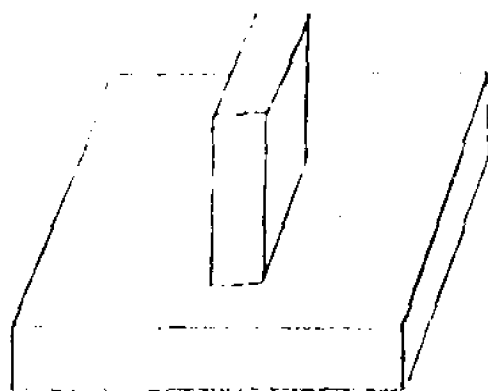


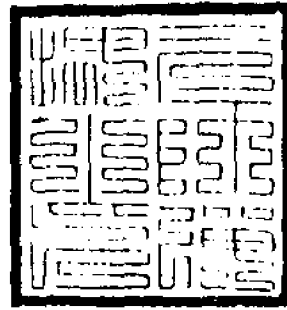
元帥府印

右通高二寸四分直紐一寸二分再成厚一寸二分方三寸重五十六兩繆篆文元帥府印滿珠巴咱爾得之恭進按元制鎮守官內地為行中書省邊地為元帥府百官志載李店文州帖城阿里洋脫朶甘思當陽岷州積石州洮州路

脫思馬路十八族九處各立元帥府蓋多在甘涼以西至畏兀兒吐蕃境也

元元帥彈押印





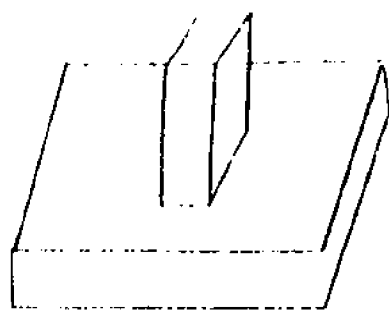
元帥印

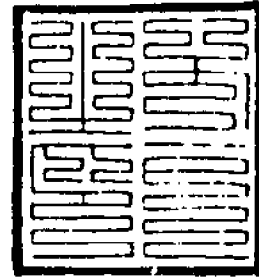
押之印

右通高一寸六分直紐一寸一分厚五分方二寸七分重三十六兩繆篆文元帥彈押之印考元典章諸路元帥府所屬有彈壓一員在百戶下元史百官志諸路萬戶府皆有彈壓而郭德海列傳曾為抄馬彈壓至篆文無壓字乃僭作

抑亦取唐制抑蕃落使之義

元千戸印



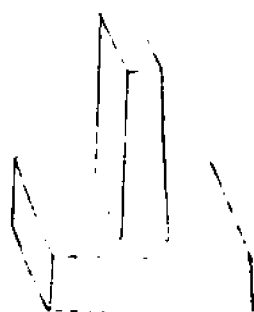


千戶
之印

右通高一寸六分直紐一寸厚六分方二寸三分重二十八兩繆篆文千戶之印索諾木巴爾珠爾得之恭進按元史百官志上千戶所千戶從四品中所正五品下所從五品皆鎮撫軍職也

西夏錢引庫檢察印

印



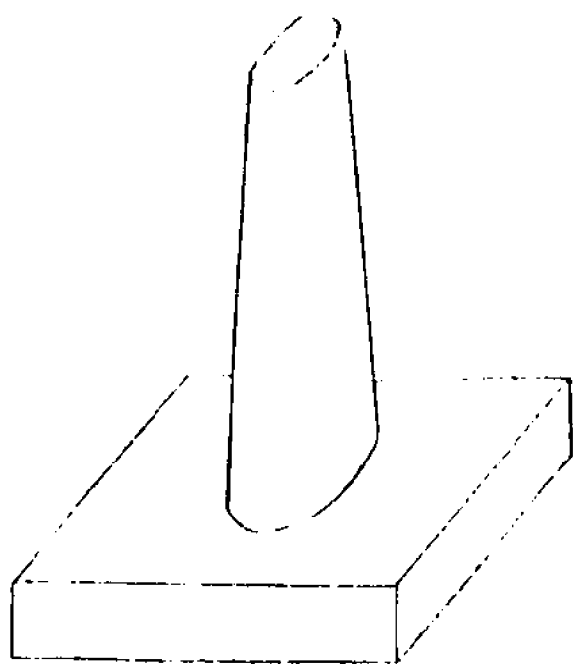


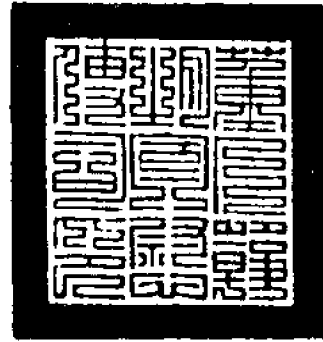
錢引庫
檢察印

右通高一寸五分直紐一寸一分厚四分方一寸四分重七兩篆文錢引庫檢察印烏魯木齊屯田墾地得之按宋史食貨志崇寧以前設錢引以代鹽鈔職官志交引庫掌給印出納交引錢鈔之事又左藏南庫置提轄檢察官一員此印當為宋制但宋時疆域不能至烏魯木齊而

模範草率與列朝官印製作不同按史稱元昊
僭號後設官多倣宋制而西夏傳載天盛二十
八年立通濟監鑄錢或當時立官給印所遺也

明董卜韓胡宣慰使司印



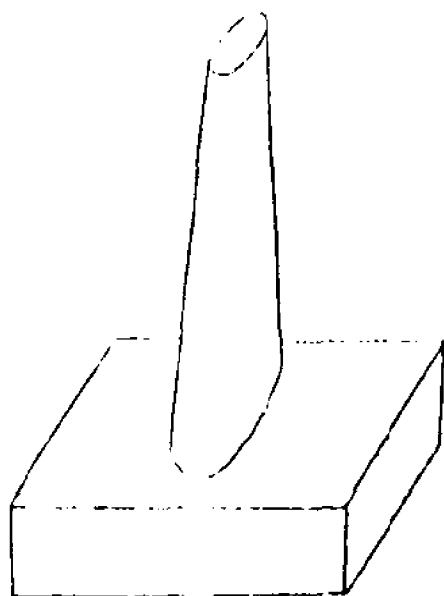


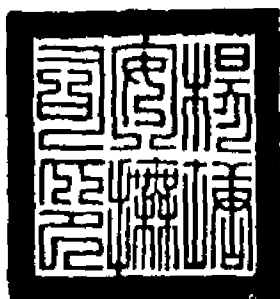
董卜韓
胡宣慰
使司印

右通高三寸五分直鈕二寸八分厚七分方二寸七分重五十八兩繆篆文董卜韓胡宣慰使司印背右鐫董卜韓胡宣慰使司印左鐫禮部造永樂十二年六月日左側鐫禮字三百二十號按明史土司傳董卜韓胡為三十六番之一

蜀中邊防記西北生番有孟董十八寨三國孟
獲董卜之裔也謂之孟董番亦名董卜韓胡永
樂八年進貢歸附授宣慰使司都指揮同知考
其地即今木坪土司境乾隆四十一年
平定金川所俘器

明楊塘安撫司印



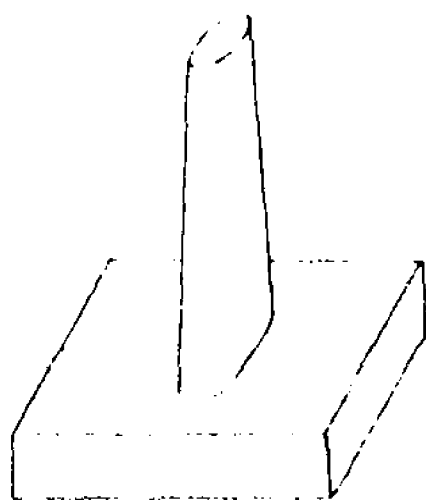


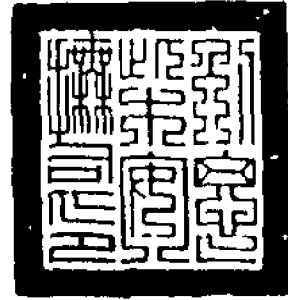
楊塘安撫司印

右通高三寸五分直鈕二寸七分厚八分方二寸三分重三十二兩篆文楊塘安撫司印背右鑄楊塘安撫司印左鑄禮部造永樂四年正月日左側鑄規字四十七號考明史地理志楊塘安撫司屬雲南永昌府舊屬西番永樂四年六

月置乾隆三十八年
平定小金川所俘器

明別思寨安撫司印



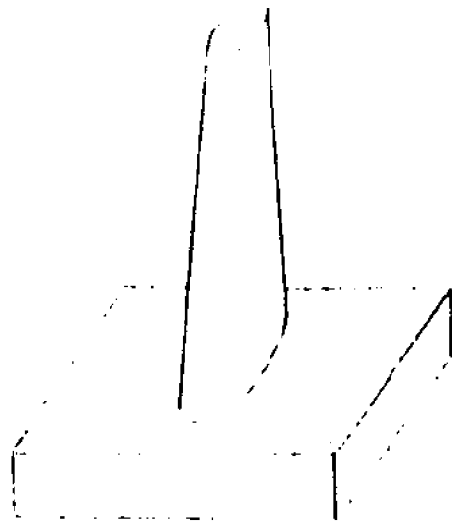


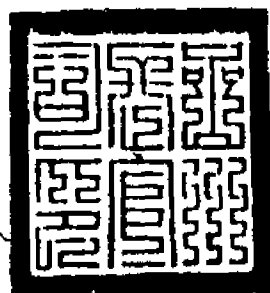
別思寨撫司印

右通高二寸九分直紐二寸五分厚四分方二寸三分重二十八兩篆文別思寨安撫司印背
右鑄別思寨安撫司印左鑄禮部造宣德十年五月日左側鑄信字七百三十八號考明史地理志別思寨安撫司屬松潘衛宣德十年五月

置乾隆三十八年
平定小金川所俘器

明崑州長官司印



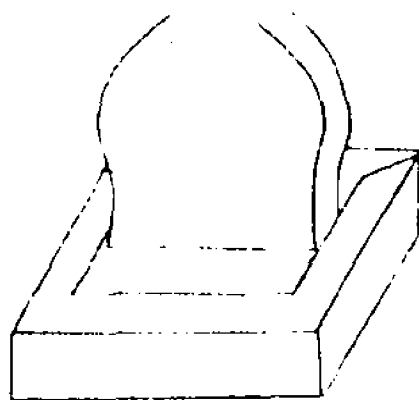


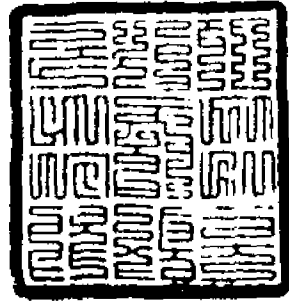
洪州長官司印

右通高二寸七分直紐二寸二分厚五分方二寸二分重二十四兩篆文洪州長官司印背右鵠嵩州長官司印左鵠禮部造洪武十一年正月日左側鵠德字十二號按唐書松州都督府隸羈縻二十五州一貞觀五年置西金州八年

改岫州明史正統三年岫州長官司讓達作亂
即其地也乾隆三十八年
平定小金川所俘器

明宏仁九州阡照長官印

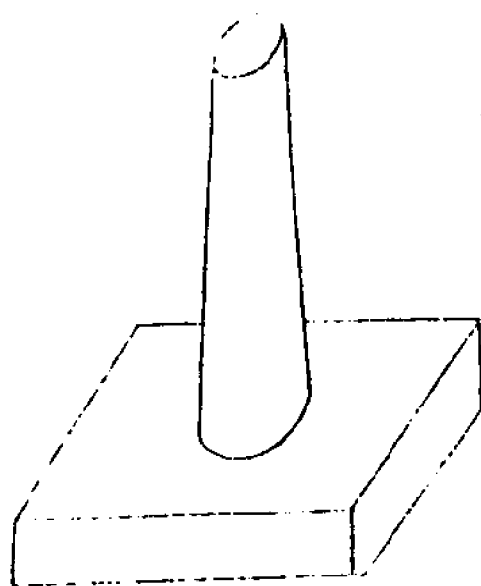


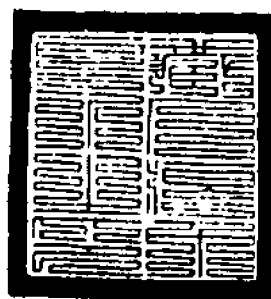


宏仁九州府照長官印

右通高二寸三分珪鈕一寸七分厚六分方二寸二分重二十三兩篆文宏仁九州府照長官印考元史地理志新添葛蠻安撫司下有九州等處乾隆四十一年平定金川所俘器

明藏卜浪千戶所印





藏卜浪千

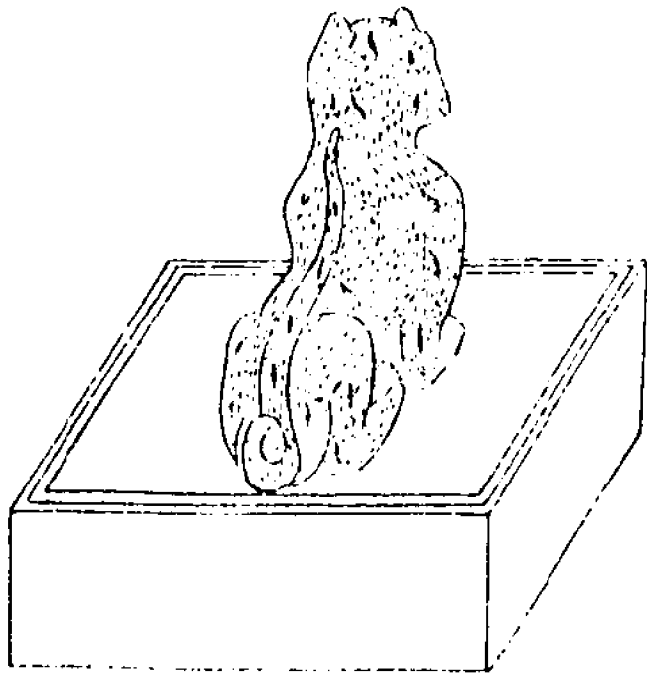
戶之印

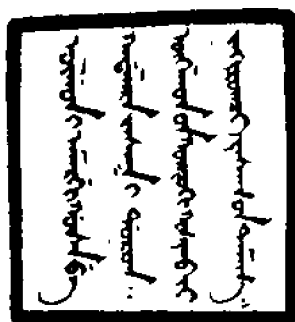
右通高三寸直鈕二寸五分厚五分方二寸四分重二十八兩篆文藏卜浪千戶所之印背右鑄藏卜浪千戶所之印左鑄禮部造天順元年十二月日左側鑄大字五百二十四號乾隆四十一年

平定金川所俘器

海努銅印

其定功成後政宜來合伊印者之
 元孫文成別部竊踞非良嗣也因
 命副都統阿桂伊勒等率兵往理
 止政故伊勒等行至海努克見
 大拉其姓輩以次檢閱舊虎印
 銅章一方文曰管轄厄魯特俄羅
 扎爾克印費據雍正四年十月
 成即日鄂封東上其印年費頒給
 駐喀爾喀之厄魯特扎爾克之海
 著統俄往準噶爾所以獻為兩丹
 果達爾命薩衍內廷並奏請以
 提其事 厄魯特通以次中徐萬
 寺我及尼爾其等已廢奉清漢
 等習其兵製駕收拾金銀器皿
 奉明銅印送神宗天驕賜給今何
 有端忠國之益海蓋

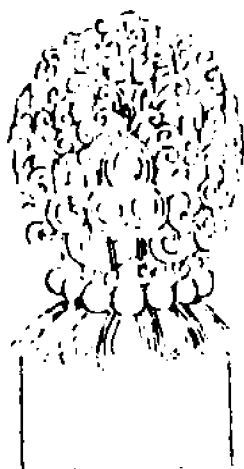




右通高三寸八分虎鈕高二寸七分厚一寸一
分方三寸四分重一百十六兩

準噶爾鐵章

鐵筆一似以今方得寸有十分寸之五得寸十分寸之二初以木方如之得寸十分寸之五稍磨其上制若片條又稍以窮制若筆最柱之有長二寸通筆之得為二寸有十分寸之七條上筆制以之旋之形為條筆貴在筆上不可斷然以整髮其文四尾無幾尾中更有鋼然台嘉之事筆法可謂實解大成王也矣自丁未附後筆也時乞自達賴喇嘛所見者刻印編訂以為津宮所傳之也茲公手是所中筆與津所此筆雖似與屬子然其制然鋼者亦非世中法物也而又鋼達九件不附鋼後施之照若大戒蓋知鋼肉不在焉通和靖之物矣作誠會記 乾隆己亥冬月御製





右尺寸文式俱見
御製記乾隆二十年
平定伊犁所俘器

平定伊犁新鑄錢



右伊犁新鑄錢乾隆四十年伊犁將軍伊勒圖
奏請於伊犁設局鑄錢以給兵餉準內地錢式
用紅銅鉛錫配鑄面文漢字曰乾隆通寶幕文
國書曰寶伊重一錢一分有奇

平定回部新鑄錢

命弄新疆呈樣錢文
 仍叠庚辰命儒臣排
 次回部錢文詩韻
 準部回城久定功銅
 銘國府布泉通背鑄
 本家名殊製面鑄乾
 隆孫大同呈樣各看
 來自外聚錄茲以弄
 於中開疆守器均非
 易既幸
 天恩既暢躬 乾隆
 戊中新正御題



和平錢



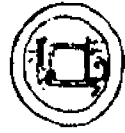
同光錢



喀什錢



烏什錢



阿克蘇錢

右回部新鑄錢回部舊用普爾

大兵平定西域葉爾羌諸城以次奉正朔隸版圖乃因回民之請易普爾舊式為圜法於阿克蘇烏什喀什噶爾葉爾羌和闐五城節次設鑪鼓鑄面文漢字曰乾隆通寶幕文分紀其地左為國書右為回字重二錢三分有奇至一錢五分不等

回部普爾錢



右回部舊錢回語謂之普爾面文曰葉爾羌幕
文準噶爾字曰噶爾丹策凌為裏蹠形無穿重
二錢

大兵平定西域諸回部皆內屬改鑄圜法供賦
給餉此其向所行用也

西藏新鑄銀錢



錢一重



五錢一重



五重

右西藏新鑄銀錢藏地素不產銅先是行使廓爾喀銀錢

大兵既定廓爾喀

特命於西藏設局鼓鑄面文漢字曰乾隆寶藏幕文唐古特字邊匡識鑄造年分凡三品大者重一錢五分次一錢次五分

西清古鑑書成越三十年

諭纂內府續得諸器為

西清續鑑未載事載越十三年

命臣等校補繕續全帙既具謹綴言於後竊惟
前書之意取諸則古稱先以証經史辨名
義釐傳習區疑信匪僅為博古之資也茲
所編輯間系以說一循前書為指歸如元
水黑水可以核地理司成司土可以察官
制兕觥和鐘可以印經說釋曾鼎毛叔而
氏族可辨釋師斃伯戣杜孺龔姑而遺佚

可補因周錢范以知國府之法因漢方鉉以追儀衛之式因漢素鼎大官鑊以品古今權衡之輕重皆有闕學問典制或引前書之緒餘或增前書之未備章程具在其義一也然而

福慶所萃

功德昭時會所際則是編有特盛者我

國家建極敘福錫美延洪自庚午辛未之後

叠遇

慈慶

聖壽及舉行盛禮臣下之藉將芹曝者或荷
鑒存百之一二事涉文雅情聯上下初非有按
求訪購之為凡吉余良治之羅陳皆

繁祉多福之嘉會斯特盛者一也前代闢象之
學類皆髣髴規撫日不親名物心不能制
作以故犧鳳互駁釜鉞改脩食進牙盤盥
充適豆求之古則太鑿考之今則已非曲
學專門斷斷聚訟維我

皇上心精效法手訂典章

欽定禮器圖內簿圖復古而不泥古彬彬隆隆

觀象對勘凡斟酌損益皆足掩三代之彞則垂

萬年之法型斯特盛者二也八音以金為始自
聲韻不作樂用無存後世或求之古尺或
求之遺斗索音牛鐸閤響啞鐘議者遂謂
樂失其傳迺乾隆辛巳西江得古鐃鐘適
當

治定功成之會天道地寶輯輳

昌期

御製補其一闕等其旋宮仿鑄和鈞儷以特磬

三紀以來

廟郊

廟朝會條理宮懸茲之繪入書中者實為

鴻典正聲最古最重之器斯特盛者三也古者
三朶俘玉紀作典寶肅慎貢矢列在明堂
三代盛王由此其選我

皇上四知決幾

十全著績西盪玉隴南帖銅柱荂兩歲外咸播
天聲揚武德于是元璽出於屯田明印收於土
部回紇之壺四喜土扈之刀七寶圈鎔騰

格銀範裏蹄匱奇踵來俘獲靡至或為前
朝之分器或其先世所珍藏莫不登諸武
庫摹在寶書斯特感者四也凡皆

福壽並隆

德業兼茂用致茲諸福之物大備之祥即一
述中而仰為未有垂為不刊者

皇上秉德謙冲宅心敬慎寓道于器即小見大
臣等恭讀

御製續纂秘殿珠林石渠寶笈序諄諄于慎好
惡鑒去取不特僅以為寄情而且引以為

誌過

謂西清古鑑可以類推事盛於伊尹之獻令理
貫乎保真之旅藝大哉

聖人之心無時而不凜敬

天勤民之幾

聖人之言無適而不闡妙道精義之蘊臣等舞
蹈之餘彌深敬服真名言所莫罄矣是編
成於乾隆癸丑小春凡著錄之器九百七
十有五計書二十卷附錄一卷是為甲編
其歲之

盛京者釐為乙編云臣王來臣董誥臣彭元
瑞臣金士松臣玉保臣瑚圖禮臣那彥成
拜手稽首恭跋

